

su surgimiento. Para Marín uno de esos hábitos que ha hecho surgir lo público como orden civil procede de las decisiones sobre qué hacer con los muertos. La piedad es no solo una virtud cívica sino antropológica, y por lo uno, lo otro. Su ausencia muestra también uno de los peligros que afectan a la sociedad actual, la carencia de *lo político* en la política.

En último lugar, es conveniente nombrar algunos puntos de mejora sobre los que hace hincapié el autor en la última sección del libro, así como su crítica hacia algunas corrientes ideológicas. Respecto a la democracia, Marín se inclina hacia una democracia afianzada en los hábitos cívicos y políticos de los ciudadanos, que establezca límites al poder, y que no ignore las necesidades de la minoría que ha perdido las elecciones. Asimismo, para poder mantener estos usos democráticos es oportuno tener un sentido histórico, gracias al cual se puedan convertir los errores pasados en logros futuros. De nuevo, el autor recurre a disciplinas de humanidades para combatir los problemas actuales.

Existen en la actualidad muchos libros que consiguen atraer al lector, pero son pocos los que lo logran con su primer capítulo. Expectación que el autor mantiene hasta el final. Este libro son veinticuatro pasajes de interés filosófico y político, curiosidad y dudas, de los que Higinio Marín se sirve para dibujar una pequeña silueta de lo que es, desde su perspectiva, el mundo de hoy.

Alejandra Corredera Fernández

RIVERO WEBER, Paulina, *Introducción a la bioética. Desde una perspectiva filosófica*. México: Fondo de Cultura Económica, 2021, 180 pp. ISBN: 978-607-16-7015-1.

En un momento en el que la importancia y el auge de la bioética alcanza un nivel crucial en nuestra sociedad, este libro presenta una introducción clave a esta área de conocimiento desde la filosofía, su ámbito de nacimiento. De hecho, Paulina Rivero, autora de esta obra, no duda en reivindicar desde sus páginas iniciales como será el filósofo y teólogo alemán Fritz Jahr quien cree este neologismo en 1927, posteriormente retomado por el científico Van Rensselaer Potter casi medio siglo después. En este sentido, se nos presenta una obra que atiende a la bioética como una ciencia de fronteras, aquella en las que convergen distintas áreas del saber y hacer humanos: desde la matemática, la física, la biología, la técnica, la psicología, el derecho o la medicina; pero desde un enfoque plenamente filosófico. Esto no es poco, ya que un área tan multidisciplinaria está abocada, en numerosas ocasiones, a la colisión por parte de profesionales de formaciones de origen muy diferente. Por ello, la aproximación filosófica no hay que entenderla como un enfoque disciplinar, sino

más bien como «una forma de ver las cosas», como la propia autora afirma, una mirada más global y penetrante que acoja y no confronte.

El libro nos ofrece tres capítulos que tratan de adentrarnos en una comprensión más integral de lo que es la bioética. Para ello, en un primer capítulo introducirá esa perspectiva propiamente filosófica desde la que se aborda el estudio y en el segundo y tercer capítulo considerará algunos de los tópicos más importantes de la disciplina. En este sentido, el primer capítulo, titulado «Vida, ética y bioética», se detiene en los dos conceptos claves que conforman la disciplina vida (*bios*) y ética (*ethos*). Para ello, la autora acude a la filosofía de Nietzsche y su noción de vida. Rivero pone en evidencia cómo el filósofo supo recuperar aquellos aspectos no humanos de la vida, abriendo la senda de reflexión para filósofos posteriores claves. Asimismo, la autora se sirve del filósofo alemán Martin Heidegger, para reivindicar el papel de la filosofía en la reflexión sobre la propia vida, así como para cuestionar el valor y el papel de la ciencia y la técnica en nuestro mundo. Fritz Jahr, creador del propio término bioética no alcanzó la fama y desarrollo que estos filósofos, por ello, habrá que esperar para que la bioética se desarrolle como esa ciencia interdisciplinar que proponga un estudio ético de la vida.

El segundo capítulo, titulado «Humanismo, antropocentrismo y el concepto de persona», atenderá a estos tres conceptos claves para entender la propia disciplina. La autora, comenzará apuntando la crítica a la propia noción de humanismo, así como los logros del mismo al situar al ser humano en el centro de sus propias creaciones, como un ser activo y dueño de sí. El problema, explica Rivero, es que se pasó a considerar a la humanidad gobernada por sí misma, pero también gobernante del planeta, con todas las consecuencias que ello supone. Para superar este antropocentrismo, la autora alude a la filosofía taoísta de Laozi y Zhuangzi y la necesidad de reconsiderar nociones claves como la de persona, que, como Rivero explica, no será un mero sinónimo de ser humano. En el tercer capítulo, titulado «Los problemas más urgentes de la bioética», la autora considera algunas de las problemáticas más específicas y contemporáneas de la bioética. Entre ellos se encuentran: los problemas derivados de los modelos de producción, abuso y maltrato hacia nuestro medio y el resto de especies; el aborto o la interrupción voluntaria del embarazo, la eutanasia o la libertad para decidir sobre nuestra propia muerte, la senectud o las discapacidades

La obra acaba con un epílogo que alude directamente al lector a reflexionar y hacerse partícipe de la necesidad de un cambio. En palabras de la autora: «o dejamos atrás el humanismo para encaminarnos a un animalismo y a un ecologismo en el cual todas las especies contemos con respeto y solidaridad, o la vida en el planeta se acaba. ¿Hace falta decir algo más?» Como la propia Rivero va describiendo de manera magistral a lo largo del texto nos hemos

convertido en un «verdadero monstruo que sólo deja muerte y devastación a su paso». ¿Cuál es la solución? En un momento en el que ya no podemos confiar en la moral natural sólo nos queda la ética entendida como «cuestionamiento racional de nuestras costumbres». Sólo de esta manera atisbaremos qué es la vida y alcanzaremos conciencia de que este lugar, la Tierra, es el hogar de otros animales y especies. Esto no supone un final pesimista, sino que la propia autora reivindica que existe una salida: la compasión. Es decir, podemos comprender que todo cuanto sucede al planeta nos sucede a cada uno de nosotros y, en este sentido, la bioética desarrollada desde esta perspectiva filosófica esta llamada a desarrollar un papel crucial.

De este modo, Paulina Rivero Weber, filósofa mexicana, profesora de la Universidad Nacional Autónoma de México, nos ofrece una obra que más allá de una introducción a una disciplina se sitúa como una reflexión cuidada y sugerente. Desde una perspectiva propiamente filosófica trata de acercar al público a lo que se conoce como bioética y lo hace recurriendo a filósofos de tradiciones temporales y espaciales muy diferentes, pero también a científicos y estudios recientes. Por todo ello, la invitación a la lectura de este volumen se abre a cualquier lector que quiera tener un primer acercamiento a esta disciplina desde el ámbito filosófico, pero también a cualquier persona preocupada por reflexionar en torno al tema central de la vida en nuestro momento presente.

Gloria Luque Moya
Universidad de Málaga

ROJAS, Alejandro (ed.), *New Realism in the World Picture Age*, Ápeiron Ediciones: Madrid, 2020.

El nuevo libro *New Realism in the World Picture Age*, editado por el profesor Alejandro Rojas, creo que tiene el objetivo de volver a traer el debate clásico entre idealismo y realismo desde las coordenadas de la filosofía más actual. Esto es una consecuencia del auge filosófico que está teniendo el Nuevo Realismo, la corriente filosófica que abanderan principalmente Markus Gabriel y Maurizio Ferraris.

Ciertamente, la acogida del Nuevo Realismo en España había sido más bien negativa. En contraste, la proyección internacional de esta nueva corriente ha sido ensordecedora. No solo por el número de libros que venden los autores, sino también porque en un tiempo relativamente corto, ya se han realizado investigaciones sobre el Nuevo Realismo en diversas revistas internacionales, tesis doctorales, y, además, contar con un número amplio de