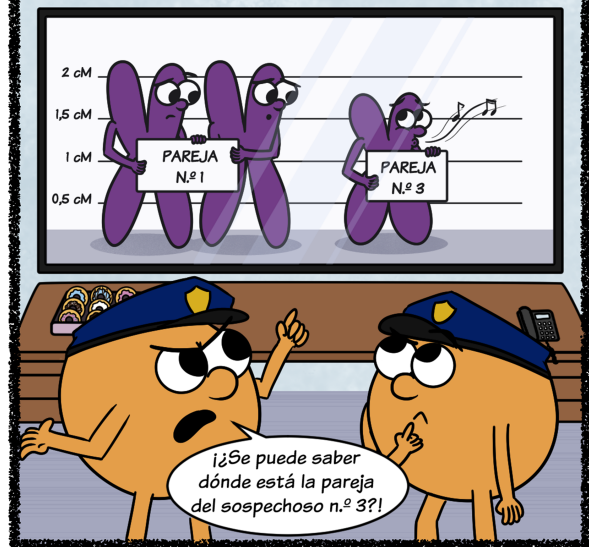


BIO COMIC

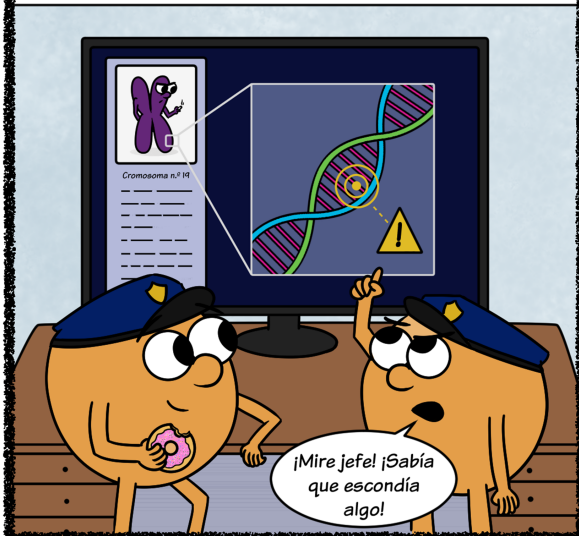
Las **enfermedades raras** o poco frecuentes son las que afectan a una proporción muy pequeña de la población. En Europa, una enfermedad se considera rara cuando la padecen **menos de 5 personas por cada 10 000 habitantes**.



El **cariotipo** es una técnica de análisis genético que ofrece una vista panorámica de todos los cromosomas, por lo que es útil para detectar pérdidas o ganancias de trozos grandes o incluso de cromosomas completos.



Otras técnicas detectan defectos más sutiles. Así, los **arrays** rastrean y resaltan zonas concretas del genoma en las que hay pequeñas duplicaciones o pérdidas; mientras que la **secuenciación masiva** analiza letra por letra toda la composición del genoma en busca de erratas.

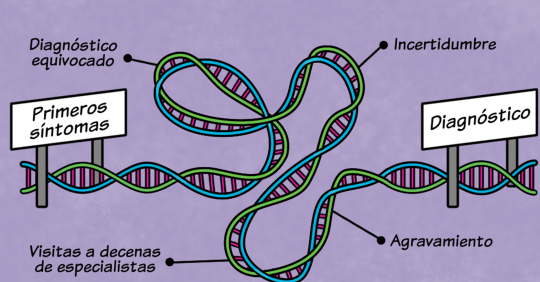


Poner nombre a la enfermedad cuanto antes evita el sufrimiento debido a la incertidumbre y permite buscar el tratamiento más adecuado. El análisis genético es vital para acortar el tiempo que transcurre desde el inicio de los síntomas hasta el diagnóstico.

CON TÉCNICAS GENÉTICAS:



SIN TÉCNICAS GENÉTICAS:



Indira Álvarez

CC BY-NC-ND



Indira Álvarez, bióloga y creadora de ComiCiencia.

Sobre el autor

Soy Licenciada en Biología por la Universidad de León (ULE), donde también cursé el Máster en Innovación en Ciencias Biomédicas y de la Salud. Fascinada por la biomedicina, accedí a la Formación Sanitaria Especializada (BIR) y trabajé 4 años en el Hospital Central de Asturias (Oviedo), donde obtuve la especialidad de Bioquímica Clínica. Durante ese tiempo, también me involucré en un proyecto de investigación centrado en la búsqueda de biomarcadores de preeclampsia, lo que me permitió defender mi tesis doctoral en Biología Molecular y Celular. Mi trayectoria laboral siempre ha estado guiada por mis dos pasiones: la ciencia y la comunicación científica. Tras un tiempo como investigadora posdoctoral en el Departamento de Ciencias Biomédicas de la ULE, colgué la bata unos años para trabajar como redactora médica. Actualmente, fiel al binomio ciencia-comunicación, trabajo como técnica de laboratorio en el INDEGSAL de la ULE y mantengo la divulgación científica en el terreno personal, con mi proyecto de divulgación ComiCiencia.