



Décimo aniversario de Nude 2011. Presentación y promoción de jóvenes diseñadores de la EPS

Damián López Ruiz

En la reciente edición de Nude 2011, en paralelo a la Feria Hábitat de Valencia, es un año más la ocasión de la presentación y promoción internacional de los jóvenes diseñadores, por iniciativa personal o apoyados por las diferentes centros de enseñanza, que se dan cita en este consolidado evento. Muestra de ello es el propio stand de la Escuela Politécnica Superior de Málaga, patrocinado por el Colegio de Ingenieros Técnicos de esta ciudad, que se presentaba, por primera vez, con una selección de proyectos de J. Abel Romero y de J. del Hombre Bueno, además de apoyar el *stand* Leblume Design, de Damián López, egresado también de este centro.

En el caso de los participantes citados la presentación y calidad del diseño expositivo, en este pabellón paralelo, tenía más correlación con los stands de las firmas comerciales presentes en la Feria Hábitat que con lo que pueden ser las posibilidades de montaje y presentación a estos niveles de inicio.

Los diseñadores J. Abel Romero Gallardo y J. del Hombre Bueno, son miembros del estudio/colectivo malagueño NUDEstudio,¹ y A. Damián López Ruiz del estudio Leblume

Design.² Para todos, la experiencia ha sido más que positiva en todos los sentidos por diversos motivos, no sólo por la alta valoración de las colecciones presentadas, sino por la experiencia y las vivencias adquiridas durante los cinco días de la Feria. Este último estudio, de hecho ha sido seleccionado entre los diez stands de diseñadores que la web oficial de Nude recoge como balance más reseñable de esta edición: <http://www.nudegeneration.com/>



Stand EPS en Nude 2011

La colección presentada por la Escuela durante la feria tuvo bastante aceptación entre el público, destacando claramente sobre las demás escuelas, no sólo por la calidad referida del diseño expositivo, sino al mismo tiempo por el interés del público asistente, empresarios, organizadores, diseñadores consolidados y nobeles, y estudiantes de diseño. Esta colección estaba compuesta por la mesa ZAVM, el reloj O'clock y el macetero BLOCKS (diseños de J. Abel Romero) y la colección de luminarias PLUZ, formada por la lámpara PLUZ para exteriores, fabricada en hormigón, y las de interior PLUZ INDOOR y PLUZ INDOOR II, diseñadas conjuntamente por Damián López, J. del Hombre Bueno y J. Abel Romero, como resultado de una colaboración entre sus diferentes estudios.

Cabe destacar que, la Feria, además de ofrecernos la oportunidad de mostrar nuestros diseños a todos los asistentes, ha dado la oportunidad de conseguir contactos con posibles compradores de nuestros proyectos, lo que ha dado lugar a la posibilidad de fabricar unas primeras series de algunos de ellos. Además hemos conseguido la posibilidad de ver nuestros proyectos publicados en revistas de decoración y diseño de tirada nacional e internacional.

Todo esto hace que el balance de la Feria sea más que positivo, y desde nuestra experiencia alentamos a todos los alumnos a que luchen por hacerse un hueco en el salón NUDE, o similares en otras ferias del resto del mundo, en los próximos años. En este sentido, los representantes de la Escuela Politécnica Superior, de la Universidad de Málaga, han propuesto la convocatoria de un concurso para los estudiantes de Diseño, de último curso de la propia Escuela, al que podrán presentar sus proyectos para ganarse una plaza en el próximo salón NUDE 2012. Las bases serán publicadas en las próximas semanas.



Stand Leblume en Nude 2011

Personalmente, considero que la experiencia de Nude ha sido positiva en todos los aspectos. Ha servido para comprobar que los productos presentados gustan, y he cogido confianza y energía para seguir trabajando. Por otro lado, he hecho buenos contactos, tanto a nivel nacional como internacional, con los que estoy trabajando actualmente con vistas a comercializar algunos de mis diseños en el extranjero. Una oportunidad que de otra forma hubiera sido mucho más costosa y complicada de alcanzar por mis propios medios.

A destacar, el buen ambiente entre los compañeros de Nude y el buen trato que nos han dado desde la organización. Han salido buenos amigos con los que esperamos hacer cosas juntos en un futuro próximo, de momento ya estamos preparando una exposición en la Universidad de Málaga, con la intención de seguir promocionándonos y promoviendo el diseño.

Una de las anécdotas de la Feria fue la visita de Rita Barberá y Alberto Fabra, Alcaldesa de Valencia y Presidente de la Comunidad Autónoma regional, que se hicieron la foto oficial sentados en el sofá que exponía en mi *stand*... y al día siguiente salía en todos los periódicos. Aparte, han publicado mi trabajo en revistas y medios de comunicación genéricos y especializados.³

En resumen estamos muy contentos porque vemos que ha merecido la pena todo el trabajo dedicado y el esfuerzo que ha supuesto para todos, por lo que intentaremos repetir el año que viene.

¹ www.nudestudio.es

² www.leblume.es

³ <http://www.leblume.es/index.php?/press/>

I+Diseño. Revista Internacional de Innovación, Investigación y Desarrollo en Diseño • ISSN 1889-433X

Grupo de investigación Lenguaje Visual y Diseño Aplicado • Plan Andaluz de Investigación • E. Politécnica S. • Universidad de Málaga